

## Resoluções

### Língua Portuguesa

**01. Resposta correta: B**

[EF69LP46]

O roteiro de animação é o texto que funciona como suporte para a produção audiovisual de uma animação. No texto lido, alguns elementos que constituem o roteiro são destacados, e entre eles estão: a delimitação das personagens (evidente no segundo parágrafo) e dos cenários (como se lê em “E pude ver nascer os rascunhos de cenários”).

**02. Resposta correta: A**

[EF07LP10]

No período em destaque, a vírgula antes do trecho “morador da floresta das sombras” se dá porque este é um aposto, palavra ou expressão que explica algo sobre o termo anterior.

**03. Resposta correta: C**

[EF69LP46]

A produção audiovisual videoclipe, mencionada no texto, é caracterizada por representar uma canção por meio da união de som e imagem. Dessa forma, além do propósito publicitário de divulgar a canção, há também o propósito artístico de ilustrar determinada composição. Atualmente, o videoclipe pode ser veiculado pela televisão e por dispositivos inteligentes, como *smartphones* e *tablets*. Desde o surgimento do clipe, essa manifestação cultural já apresentou diversos padrões estéticos por meio de várias técnicas, como ilustrações, animações, fotografias etc.

**04. Resposta correta: A**

[EF69LP42]

O trecho do artigo de divulgação científica lido apresenta informações sobre um assunto do universo científico: o uso de um gás chamado hélio no enchimento de balões e o que diferencia esse gás do ar que se usa quando se enche balões com a boca. Essas informações são apresentadas por meio de uma linguagem simples e comum, de modo acessível ao grande público. No texto da questão, não se encontra a apresentação do ponto de vista do autor. Também não são descritas descobertas recentes.

**05. Resposta correta: B**

[EF67LP05]

No trecho “Se pararmos para avaliar o cenário atual da inclusão dentro do audiovisual, já evoluímos muito quando comparados a antigamente”, é possível identificar a opinião do autor a respeito do assunto, pois ele considera uma evolução as melhorias que vêm sendo feitas em prol da inclusão social no audiovisual. Por meio desse trecho, o autor faz uma breve comparação a algum cenário passado, sinalizando que, sob a sua perspectiva, a situação melhorou.

**06. Resposta correta: C**

[EF07LP11]

A oração “esses fatores atraem muitos espectadores às salas de cinema” é coordenada. Essa classificação se dá porque, em relação ao período em que está inserida, ela é sintaticamente completa, apresentando sujeito e predicado.

**07. Resposta correta: C**

[EF69LP45]

As resenhas críticas se caracterizam por apresentar o ponto de vista do autor sobre algo. No caso em questão, trata-se de uma produção audiovisual. No texto lido, o ponto de vista se manifesta por meio de comentários relacionados à produção visual e a elementos do enredo, como elogios identificados nos trechos “Com um visual que transborda detalhes” e “com uma história de amor e abandono que dói até lá no fundo do coração, *Ilha dos Cachorros* é um lindíssimo e comovente apelo contra a tirania, a divisão e a segregação”.

**08. Resposta correta: D**

[EF07LP10]

No trecho “Espero que você leve uma vida da qual se orgulhe”, a articulação adequada entre as duas primeiras orações ocorre pelo uso dos tempos presente do indicativo (**Espero**) e presente do subjuntivo (**leve**).

**09. Resposta correta: B**

[EF69LP20]

A estrutura dos estatutos ocorre de acordo com níveis que definem os diversos direitos e deveres correspondentes a seus respectivos atores sociais. No trecho apresentado, que se refere ao Poder Público, os artigos definem para os agentes governamentais (federais, estaduais e municipais) deveres que devem ser cumpridos para garantir a proteção dos animais.

**10. Resposta correta: B**

[EF07LP10]

De acordo com a gramática normativa da língua portuguesa, há duas regras que explicam a ênclise na tirinha lida: a oração ser iniciada por verbo ("contagie-me") e o verbo estar no imperativo afirmativo.

**Matemática**

**11. Resposta correta: B**

[EF07MA23]

Em qualquer posição da porta de acesso, o ângulo de abertura entre a porta de acesso e a área externa ( $\alpha$ ) e o ângulo de abertura entre a porta de acesso e a parede ( $\beta$ ) somam  $90^\circ$  (abertura máxima da porta), ou seja, eles são complementares.

**12. Resposta correta: A**

[EF07MA23]

Os ângulos destacados na figura estão na região interna das retas paralelas e em posições alternadas com relação à reta transversal. Sendo assim, eles são ângulos alternos internos e, portanto, congruentes.

**13. Resposta correta: D**

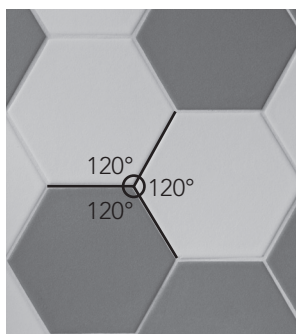
[EF07MA24]

Para que Mateus consiga construir um triângulo, as medidas dos canudos devem atender à condição de existência dos triângulos. Essa condição afirma que a medida do maior lado do triângulo tem que ser menor que a soma das medidas dos outros dois lados. Assim, como  $10 > 3 + 4$ , ou seja,  $10 > 7$ , Mateus não conseguirá construir um triângulo com esses canudos.

**14. Resposta correta: C**

[EF07MA27]

Na figura, observa-se que três ângulos internos de um hexágono regular se unem perfeitamente, formando  $360^\circ$ . Assim, cada um deles mede  $360^\circ : 3 = 120^\circ$ .



**15. Resposta correta: C**

[Currículo SAS: Para além da BNCC]

Para transformar uma medida de grau para segundo, multiplica-se a medida em grau por 3600. Para a medida do ângulo que foi dada no submúltiplo **minuto**, multiplica-se por 60. Em seguida, soma-se cada transformação ao valor em segundo da medida do ângulo. Assim,  $20^\circ 20' 15'' = 20 \cdot 3600 + 20 \cdot 60 + 15'' = 72000'' + 1200'' + 15'' = 73215''$ .

**16. Resposta correta: C**

[EF07MA17]

A escala de  $1 : 280$  indica que cada 1 cm na maquete corresponde a 280 cm na realidade. Assim, a altura real do prédio principal vale  $40 \text{ cm} \cdot 280 = 11200 \text{ cm}$ . Como 100 cm equivalem a 1 m, conclui-se que 11200 cm equivalem a  $11200 : 100 = 112 \text{ m}$ . Portanto, a altura real do prédio principal é de 112 m.

**17. Resposta correta: C**

[EF07MA17]

A quantidade de cadeiras ocupadas na Sala São Paulo na noite do concerto e a quantidade total de cadeiras estavam, nessa ordem, na razão de  $3 : 4$ . Assim, pode-se dividir a quantidade total de lugares por 4, e, em seguida, multiplicar o resultado obtido por 3. Portanto, encontra-se  $(1388 : 4) \cdot 3 = 347 \cdot 3 = 1041$ . Logo, havia 1041 cadeiras ocupadas na noite do concerto.

**18. Resposta correta: D**

[EF07MA17]

Para obter a velocidade média de um carro que circula pela via, basta calcular a razão entre a distância percorrida e o tempo gasto. Portanto, a velocidade média do carro era de  $270 : 3 = 90 \text{ km/h}$ . Porém, a placa de trânsito indica que o limite de velocidade permitido nessa via é 60 km/h. Logo, o carro não estava dentro da velocidade máxima permitida.

**19. Resposta correta: A**

[EF07MA17]

Para calcular a constante de proporcionalidade ( $k$ ), primeiramente considera-se a sucessão formada pelas quantidades de açúcar, ou seja: 10, 50 e 100. Além disso, considera-se a sucessão formada pelas quantidades de creme de leite, isto é: 100, 500 e 1000. A razão entre os termos dessas sucessões é chamada de **constante de proporcionalidade** e vale

$$\frac{10}{100} = \frac{50}{500} = \frac{100}{1000} = \frac{1}{10} . \text{ Logo, a constante de proporcionalidade } k \text{ é igual a } \frac{1}{10} .$$

**20. Resposta correta: C**

[EF07MA13]

Sendo **a** e **b** as partes correspondentes, respectivamente, ao valor que Ana e Bia receberão, tem-se o seguinte sistema.

$$\begin{cases} a + b = 1200 \\ a = 3 \cdot b \end{cases}$$

Substituindo-se **a** por  $3 \cdot b$  na primeira equação, encontra-se:

$$3 \cdot b + b = 1200$$

$$4 \cdot b = 1200$$

$$b = 300 \text{ reais}$$

Substituindo-se **b** por 300 na segunda equação, obtém-se:

$$a = 3 \cdot 300$$

$$a = 900 \text{ reais}$$

Assim, Ana receberá 900 reais, pois produziu três vezes o produzido por Bia, que receberá 300 reais.

**Inglês**

**21. Resposta correta: B**

[EF07LI18]

No texto, a frase "*I didn't know anybody*" está na forma negativa do *Past Simple* por apresentar a estrutura sujeito + verbo auxiliar (*did*) + *not* + verbo principal + complemento.

**22. Resposta correta: A**

[EF07LI18]

Sabendo que a estrutura gramatical da formação de perguntas no passado simples é *question word + auxiliary verb + subject + verb + complement*, é correto afirmar que, no meme, a frase "*What did you say to me?*" é uma *WH-question* no *Past Simple*. Assim, pode-se dizer que o texto verbal é uma questão sobre a ação de **dizer**, que aconteceu no passado.

**23. Resposta correta: B**

[EF07LI18]

Ao tratar do "*plain ole' soap*", há uma construção "*used to*" no último período do texto. Essa é uma forma verbal que relata ações habituais no passado. Desse modo, na frase "*Before that, you used to wash your clothing with plain ole' soap*", o texto aponta que, no passado, o uso do "*plain ole' soap*" era um hábito comum do processo de lavagem das roupas.

**24. Resposta correta: D**

[EF07LI18]

Na última frase do texto ("*When this work was completed in 1952, Huxley was teaching physiology at Cambridge*"), o uso do *Past Continuous* indica que naquele ano, quando o trabalho dos cientistas foi concluído, a ação de Huxley de ensinar estava em andamento, visto que "*was teaching*" representa a estrutura do verbo *be* ("*was*") seguida do verbo principal ("*teaching*") terminado em **-ing**.

**25. Resposta correta: D**

[EF07LI08]

De acordo com o texto, os cuidados com o odor corporal e a higiene dos dentes representam aspectos sociais dos cuidados pessoais, conforme se lê em: "*there is also a social aspect to personal hygiene. This is around body odour and dental hygiene*".

**Espanhol**

**21. Resposta correta: C**

[Conteúdo SAS: Para Além da BNCC]

Acerca do uso de *si*, é correto afirmar que, no final do texto, a partícula introduz uma condição ao compor a frase "*Si nuestra dieta es saludable*", indicando que, sob a condição de a alimentação habitual ser saudável e rica em vegetais, não é necessário temer o consumo de lanches, como os sanduíches.

**22. Resposta correta: D**

[Conteúdo SAS: Para Além da BNCC]

De acordo com o texto, a *bandeja paisa* é um prato que conquista tanto o paladar dos locais quanto o dos turistas e que já possui reconhecimento internacional, sendo um alimento consumido continuamente ao longo do tempo.

**23. Resposta correta: B**

[Conteúdo SAS: Para Além da BNCC]

O pretérito indefinido descreve eventos, ações e acontecimentos que foram concluídos no passado e é geralmente acompanhado por marcadores de tempo. Na tira, a fala "*La verdad que el año pasado tu regalo no me sorprendió*" apresenta o verbo *sorprender* conjugado na terceira pessoa do pretérito indefinido (*sorprendió*) e acompanhado pelo marcador temporal "*el año pasado*", demonstrando que, no ano anterior, Gaturro não foi surpreendido pelo presente que ganhou.

**24. Resposta correta: C**

[Conteúdo SAS: Para Além da BNCC]

De acordo com o texto, durante o "*Pozuelo de Tapas*", os estabelecimentos vão preparar seus melhores aperitivos (*tapas*) para participar de um concurso que vai escolher a melhor *tapa* da cidade, conforme se lê em: "*Como en anteriores ediciones, con esta elaboración concursarán por ser el establecimiento con 'la mejor tapa' que será valorada por un jurado profesional*".

**25. Resposta correta: A**

[Conteúdo SAS: Para Além da BNCC]

Na frase destacada, o verbo *poner* aparece na terceira pessoa do singular do pretérito indefinido. Por se tratar de um verbo irregular, sua conjugação segue regras distintas. No caso de "puso", a terminação **-o** é acrescentada para verbos que acompanham os pronomes "él/ella" e "usted".

**Ciências**

**26. Resposta correta: B**

[EF07CI08]

A exploração excessiva do solo, sem que haja uma preocupação com o equilíbrio do ecossistema, é um fator que pode provocar a desertificação de um local.

**27. Resposta correta: A**

[EF07CI09]

O combate ao mosquito *Aedes aegypti* é uma medida eficaz para prevenir casos de dengue, já que a doença é transmitida por meio desse vetor. A eliminação de possíveis criadouros desse mosquito, como pneus ou outros objetos que podem acumular água, é uma forma de prevenir casos da doença.

**28. Resposta correta: D**

[EF07CI10]

Na imunização ativa, o sistema imune do paciente é estimulado a produzir anticorpos. Esse estímulo ocorre por meio da vacinação, na qual o organismo é posto em contato com antígenos de várias categorias, o que desencadeia o processo de produção de células de defesa pelo corpo.

**29. Resposta correta: B**

[EF07CI11]

Como apresentado no texto, foram criadas insulinas com um tempo de ação maior, o que exige menos aplicações diárias. Essa mudança trouxe benefícios para a qualidade de vida dos diabéticos, pois eles não precisam mais receber muitas aplicações de insulina por dia.

**30. Resposta correta: B**

[EF07CI11]

As inovações no melhoramento genético permitem selecionar características desejáveis em plantas e animais, havendo a seleção de indivíduos mais produtivos e que se adaptam melhor às necessidades humanas.

**Geografia**

**31. Resposta correta: B**

[EF07GE06]

A rápida urbanização e concentração populacional no Sudeste do Brasil resultaram na formação de ocupações irregulares, classificadas como aglomerados subnormais. Essas ocupações demonstram a desigualdade social no espaço geográfico e são, muitas vezes, caracterizadas pelas más condições de moradia e pela falta de infraestruturas básicas.

**32. Resposta correta: C**

[EF07GE07]

O texto apresenta as condições das estradas do Centro-Oeste, que representam um desafio atual enfrentado pelo setor agropecuário da região. Considerando que essas estradas são o principal meio utilizado para escoar a produção agropecuária, a má condição delas pode atrapalhar o deslocamento das mercadorias. Essa situação motiva a necessidade de investimentos em formas alternativas para levar a produção até os locais de consumo e aos portos.

**33. Resposta correta: A**

[EF07GE06]

Sob o ponto de vista ambiental, uma das principais preocupações relacionadas ao desmatamento no Cerrado diz respeito à grande diversidade de espécies que esse bioma apresenta. De acordo com a Organização Não Governamental World Wildlife Fund (WWF), além de o Cerrado concentrar 5% de todas as espécies do planeta, ele representa 30% da biodiversidade do Brasil. Portanto, a degradação desse bioma representa um grande risco para a conservação dessa biodiversidade.

**34. Resposta correta: C**

[EF07GE02]

O ciclo da borracha teve início no século XIX e foi impulsionado pela crescente demanda por borracha natural, principalmente por parte da indústria automobilística em ascensão no cenário internacional. Nesse contexto, muitas pessoas, principalmente do Nordeste, deslocaram-se para a Região Norte para conseguir trabalho nos seringais. Essas pessoas buscavam melhores condições de vida e a possibilidade de enriquecimento.

**35. Resposta correta: B**

[EF07GE03]

As Reservas Extrativistas (RESEX) presentes na Amazônia são áreas demarcadas para a proteção dos recursos naturais locais e das comunidades tradicionais. Por permitir o aproveitamento sustentável da natureza, essas reservas ajudam a conservar as culturas e os modos de fazer tradicionais, além de fortalecer a economia regional – a exemplo da produção da castanha, descrita no texto.

## História

**36. Resposta correta: C**

[EF07HI09]

O texto descreve a implementação do regime de capitânicas hereditárias, que previa a distribuição de terras (as sesmarias) entre os colonos para garantir a efetiva ocupação do território. De acordo com o texto, o direito dos povos nativos às suas terras foi desrespeitado, o que indica que suas terras foram invadidas e apropriadas pelos colonizadores.

**37. Resposta correta: B**

[EF07HI15]

A capoeira foi um importante instrumento de luta da população negra. Sua relevância está também no fato de proporcionar a construção de um sentimento de solidariedade entre os afro-brasileiros, uma vez que representava um momento de encontro, compartilhamento de experiências e expansão da cultura ancestral africana.

**38. Resposta correta: D**

[EF07HI10]

Durante o Período Colonial brasileiro, nas áreas de produção açucareira, os senhores de engenho desfrutavam de *status* similar ao da nobreza portuguesa, uma vez que exerciam o controle sobre a sociedade e a política locais. Conforme indicado no texto, eles tinham uma extensa rede de dependentes, entre trabalhadores e familiares, com quem exerciam uma relação de dominação patriarcal.

**39. Resposta correta: A**

[EF07HI14]

No Período Colonial, o latifúndio, a monocultura, o foco no mercado externo e o emprego da mão de obra escrava constituíam os pilares do sistema de *plantation*. O aspecto apresentado no texto demonstra o reflexo da formação de latifúndios (grandes propriedades rurais) na atualidade, já que, no país, uma ampla extensão de terras está concentrada nas mãos de poucos indivíduos.

**40. Resposta correta: A**

[EF07HI11]

Como indicado no texto, os núcleos populacionais de colonização foram estabelecidos inicialmente no litoral. Após anos, foram realizadas expedições para o interior da colônia em busca de nativos e de metais preciosos. Com esse processo, os bandeirantes fundaram povoados, vilas e aldeias no interior, onde passaram a se dedicar a outras atividades, como a produção de gêneros alimentícios para garantir o abastecimento interno.

## Filosofia

**41. Resposta correta: C**

[Conteúdo SAS: Para Além da BNCC]

Na tirinha, a confusão relacionada à comunicação foi provocada pela ausência de um diálogo eficiente. Isso aconteceu porque houve um entendimento errado em relação ao termo **patins**, mencionado pela garota. O menino, que ouviu **patinhos**, achou que precisaria dos animais para a apresentação.

**42. Resposta correta: A**

[Conteúdo SAS: Para Além da BNCC]

A campanha publicitária retrata a importância do respeito às diferenças e à diversidade, indicando que todos os indivíduos, independentemente de suas características, são especiais e devem ter acesso aos mesmos direitos e oportunidades.

**43. Resposta correta: B**

[Conteúdo SAS: Para Além da BNCC]

A frase apresentada sintetiza o pensamento desenvolvido por Rousseau em sua obra *Discurso sobre a origem e os fundamentos das desigualdades entre os homens* e demonstra o conceito do filósofo a respeito do surgimento da desigualdade. Para ele, a desigualdade poderia ser natural, como a diferença de idade e de força, ou não natural, sendo estabelecida pela sociedade com base em questões econômicas, políticas etc.

**44. Resposta correta: B**

[Conteúdo SAS: Para Além da BNCC]

Apesar de ter sido uma emergência, a atitude de Ana estava em desacordo com as normas estabelecidas em sociedade, podendo ter causado acidentes. Assim, embora sua ação tenha partido de uma motivação específica, esta não foi adequada, sendo justa a cobrança de multa.

**45. Resposta correta: D**

[Conteúdo SAS: Para Além da BNCC]

No texto, considera-se que, embora os "atos grandiosos" sejam importantes, as ações de cada cidadão são fundamentais quando se trata de uma cultura solidária. Desse modo, o texto defende que a solidariedade também reside em pequenos gestos de cooperação.

**Arte****46. Resposta correta: D****[EF69AR26]**

O sonoplasta é o responsável por músicas, ruídos, falas gravadas e demais sons em uma apresentação teatral. A junção desses elementos envolve o público no ambiente cênico por meio de recursos sonoros, como expressa o seguinte trecho em que se destaca o trabalho de sonoplastia: “O público entra no mundo das ilusões. Ouve-se uma música, um som, um ruído, quem sabe uma voz – o espetáculo começou”.

**47. Resposta correta: C****[EF69AR20]**

O timbre é a característica que permite identificar a fonte sonora. É a diferença de timbre que diferencia o som de um violino do som de uma guitarra, por exemplo.

**48. Resposta correta: D****[EF69AR20]**

Na teoria musical, a harmonia, mencionada no texto, é a junção de duas ou mais notas, formando um acorde. Na visão atual, essa junção pode ser uma consonância ou uma dissonância. A primeira ocorre quando os sons unidos se “combinam”, causando uma sensação de repouso. A segunda ocorre quando os sons entram em conflito, causando uma sensação de tensão.

**49. Resposta correta: B****[EF69AR05]**

A obra apresentada é um exemplo do mosaico. Nessa produção artística, as composições são criadas com base no encaixe de peças menores, que possuem diferentes formatos e tamanhos. Além de cenas cotidianas, esse tipo de arte retrata cenas históricas e religiosas, de forma que pode ser encontrada em construções particulares, igrejas, templos etc.

**50. Resposta correta: B****[EF69AR34]**

O texto descreve o tambor de crioula, que é uma expressão cultural e identitária de uma comunidade, como grupos de pessoas negras do Maranhão, existente desde o século XIX. Essa manifestação tem raiz afro-brasileira, é praticada por pessoas nascidas no Brasil, essencialmente adultos, e não possui registro histórico preciso, uma vez que há algumas dúvidas quanto a seu surgimento.